



## GRÖSSE EINER KOMPAKTKAMERA - LEISTUNG EINER SLR

### BILD- UND VIDEOQUALITÄT AUF HÖCHSTEM NIVEAU

- Neuer 1/1,7" CMOS-Sensor Backlit Illuminated mit 12 MP
- Empfindlichkeit von ISO 100 - 12800 mit geringem Rauschverhalten
- Gehäuseintegrierte Shake Reduction erlaubt verwacklungsfreie Bilder auch mit adaptierten K-Objektiven. Jetzt mit einem Wirkungsbereich von 3 LV
- Ultraschall Staubenfernung vom Sensor über Dust Removal System (DR11)
- Full-HD-Video mit 30 B./Sek. (h.264 Format) für optimale Videoaufnahmen
- HDMI-Übertragung an den Monitor um die hohe Bildqualität auch auf dem Fernseher zu sehen

### UMFANGREICHE KREATIV- UND AUFNAHMEFUNKTIONEN

- 11 Benutzervorgaben zur „Filmwahl“, 11 Filter mit mehr als 90 Optionen und 9 Smart Effektfunktionen zum Teil untereinander kombinierbar sorgen für Effekte, und Bildwirkungen, wie wir sie bisher nur von den großen PENTAX SLR-Kameras kennen
- RAW-Entwicklung und Bildnachbearbeitung in der Kamera
- 3 Benutzer Voreinstellungen für wichtige Aufnahmeparameter
- Funktionswahlrad individuell belegbar mit wichtigen Einstellungen, die häufig genutzt werden
- Zahlreiche Motiv- und Szenenprogramme
- Programm-, Zeit- und Blendenautomatik, Manuell
- Programm für Aufnahmen mit geringer Schärfentiefe

### EINFACHE BEDIENUNG

- 3" HD-LCD-Monitor
- Viele Funktionen mit Direktzugriff
- Bilderserien mit 5 B./Sek.
- Verschlusszeit bis 1/2.000 Sek.



# Q7

Farbe	Art.-Nr.	Barcode
SCHWARZ	Q7 nur Gehäuse	10404 0027075239302
	Q7 + 02 Stdd. Zoom	10719 0027075239418
	5 - 15 mm schwarz	
SILBER	Q7 + 02 Stdd. Zoom	10736 0027075239524
	5 - 15 mm schwarz + 06 Telephoto Zoom 15 - 45 mm	
	Q7 nur Gehäuse	11508 0027075239647
GELB	Q7 + 02 Stdd. Zoom	11519 0027075239753
	5 - 15 mm silber	
	Q7 + 02 Stdd. Zoom	11530 0027075239869
	5 - 15 mm silber + 06 Telephoto Zoom 15 - 45 mm	
GELB	Q7 nur Gehäuse	11542 0027075239982
	Q7 + 02 Stdd. Zoom	11553 0027075240094
	5 - 15 mm gelb	
GELB	Q7 + 02 Stdd. Zoom	11564 0027075240209
	5 - 15 mm gelb + 06 Telephoto Zoom 15 - 45 mm	

### OPTIONALES ZUBEHÖR



	Art.-Nr.
Lithium-Ionen Akku-LI68	39063
Batterieladestation K-BC115E	38959
Netzadapter K-AC115E	38945
Kamera-/Netzadapter D-DC115	39696
AV Kabel I-AVC7	39552
USB Kabel I-USB7	39551
Mikro-HDMI Kabel	39550
Fernbedienung F	37377
Wassergeschützte Fernbedienung O-RC1	39892
Optischer Sucher O-VF1	31067
100FL Filter	35654
Multitasche grau	50263
Multitasche weiß	50264
Neoprentasche klein	50258
Neoprentasche groß	50259

### LIEFERUMFANG

- Lithium-Ionen Akku D-LI68
- Batterieladestation K-BC115E
- USB Kabel I-USB7
- Blitzschuhabdeckung FK
- Q Adapter für K-Mount Objektive
- Gurt O-ST131
- Software S-SW133

Abmessung	102 x 58 x 33,5 mm
Gewicht	180 g (nur Gehäuse) 200 g (mit Akku)

### KAMERATYP

**Typ** Digitale Fotokamera mit Wechselobjektiven

### SENSOR-TECHNIK

**Bildsensor** 1/1,7 Zoll, CMOS-Sensor mit PrimärfarbfILTER, Backlit Illuminated  
**Effektive Auflösung** 12,4 Megapixel  
**Gesamtauflösung** 12,76 Megapixel  
**Lichtempfindlichkeit** Manuell / Automatisch: ISO 100 bis 12800 (1/3, 1/2 oder 1 EV Schritten)  
 Bulb Mode: bis zu ISO 1600  
**Verwacklungsschutz** Mechanische Sensor Shift Shake Reduction  
**Staubschutz/-Reinigung** Reinigung durch Ultraschallvibration „DRILL“ mit Staub-Alarm-Funktion  
**Weißabgleich** Automatisch: TTL auf dem Aufnahmesensor  
 Tageslicht, Schatten, bewölkt Himmel, Kunstlicht und Neonlicht (D: Tageslicht, N: weißes Tageslicht, W: Kaltweiß, L: Warmweiß, Blitz, Manuel und Feinjustage möglich ±7 Schritte

### DATEIFORMATE

**Farbraum** sRGB, Adobe RGB  
**Dateiformate** RAW (DNG), JPEG (Exif 2.3), DCF 2.0 konform  
 Auflösung JPEG:  
 [4:3] L: [12 M] 4.000 x 3.000 Pixel, M: [7 M] 3.072 x 2.304 Pixel, S: [3 M] 1.920 x 1.440 Pixel  
 [3:2] L: [10 M] 4.000 x 2.664 Pixel, M: [6 M] 3.072 x 2.048 Pixel, S: [2 M] 1.920 x 1.280 Pixel  
 [16:9] L: [9 M] 4.000 x 2.248 Pixel, M: [5 M] 3.072 x 1.728 Pixel, S: [2 M] 1.920 x 1.080 Pixel  
 [1:1] L: [9 M] 2.992 x 2.992 Pixel, M: [5 M] 2.304 x 2.304 Pixel, S: [2 M] 1.440 x 1.440 Pixel  
 Auflösung RAW:  
 [4:3]: [12 M] 4.000 x 3.000 Pixel, RAW (12bit): DNG  
**Qualitätsstufen** JPEG: ★★★ (Optimal), ★★ (Besser), ★ (Gut)  
 SD, SDHC, SDXC Speicherkarte (Eye-Fi Karte)  
**Speichermedium** Datum (100\_1018, 100\_1019...), PENTAX (100PENTX, 101PENTX...)  
**Datenordner**

### OBJEKTIV

**Objektivfassung** PENTAX Q-Bajonett  
**Verwendbare Objektiv** Objektiv mit Q-Bajonett  
 Objektiv mit K-Bajonett über Adapter (optional erhältlich)

### LCD MONITOR

**Typ** 3" TFT Farb-LCD-Monitor, mit Weitwinkelsicht, AR-Vergütung  
**Auflösung** ca. 460.000 Dots  
**Anzeige** ca. 100% Sichtfeld, Gitteransicht (4x4 Raster), Goldener Schnitt, Skaleneinteilung, Helligkeit und Farbe können angepasst werden;  
 Warnung vor Bereichen mit Über- oder Unterbelichtung; Histogramm

### AUFOFOKUS SYSTEM

**Typ** Kontrast Erkennung AF  
**Arbeitsbereich** LW0 bis 18 (ISO100)  
**Fokussiermethode** AF oder MF am Objektiv  
 Automatische oder manuelle AF-Feld Auswahl (25 Punkte), Spolmessung, Tracking AF, Gesichtserkennung  
**Fokussierlicht** LED AF-Messstrahl  
**Unterstützung für manuellen Fokus** 2fache, 4fache oder 6fache Vergrößerung des Monitorbildes, Fokus Peaking (AN / AUS)

### BELICHTUNGSMESSUNG

**Typ** Messung auf dem Sensor, Mehrfeld-, Spot und mittlenbetonte Messung  
**Arbeitsbereich** LW 1 - 17 (ISO 100, F1,9 Objektiv) + 2EV bei Verwendung des ND Filters  
**Belichtungssteuerung** Automatische Belichtung, Motivprogramme, Szenenmodus, Programmautomatik (AE), Blendenautomatik, Zeitautomatik, manuelle Belichtung, Langzeitbelichtung (Bulb), <Motivprogramme>  
 Porträt, Landschaft, Makro, Nachtszenen, Nachtszenen Porträt, Blauer Himmel, Wald  
 <Szenenmodus>  
 Porträt, Landschaft, Makro, Bewegung, Nachtszenen Portrait, Sonnenuntergang, Blauer Himmel, Nachtszenen, Nachtszenen HDR (Nur JPEG-Dateien), Nachtszenen Schnappschuss, Food  
 ± 3LW (1/3LW Schritten)  
**Lichtwertkorrektur** Belichtungsmessung wird gespeichert solange der Auslöser halb gedrückt bleibt.  
**Messwertspeicher** Zentralverschluss: 1/2.000 - 30 Sek.  
 Elektronischer Verschluss: automatisch oder manuell 1/8.000 - 30 Sekunden  
 Jeweils In Stufen von 1/3 LW oder 1/2 LW und Bulb  
**Verschluss** Bis maximal Blende F8  
**Verfügbarer Blendenbereich** \*Dieser Blendenbereich steht bei Objektiven ohne Zentralverschluss (Toy Lenses) nicht zur Verfügung  
**ND Filter** EIN / AUS

### INTEGRIERTES BLITZGERÄT

**Typ** Eingebautes P-TTL Blitz (automatisch, aufklappbar)  
**Leitzahl** 4,9 (bei ISO 100), 7 (bei ISO 200);  
 Leuchtwinkel entsprechend 28 mm Weitwinkel äquiv. zu 35-mm-Format,  
**Funktionen** P-TTL, Red Eye Reduction, Langzeitsynchronisation  
**Lichtwertkorrektur** -2,0 bis +1,0 LW

### AUFNAHMEPARAMETER

**Auslösefunktion** Einzelbild, Serienaufnahmen (Hi, Lo), Selbstauslöser (12 Sek., 2 Sek.), Fernbedienung (sofort, 3 Sek. Verzögerung), Auto Bracketing, Mehrfachbelichtung, Intervallaufnahmen  
**Serienaufnahmen** ca. 5 B./Sek. JPEG (12 M / ★★★ / Cont. Hi) bis zu 5 Bilder  
 ca. 1,5 B./Sek. JPEG (16 M / ★★★ / Cont. Lo) bis zu 100 Bilder  
**Auto Bracketing** 3 Bilder mit unterschiedlicher Belichtung  
**Mehrfachbelichtung** 2-9 Aufnahmen auf einem Bild mit automatischer Belichtungskorrektur  
**Intervallaufnahmen** Intervalle von 1 Sekunde bis 24 Stunden, bis jeweils 999 Aufnahmen, Startzeit programmierbar  
**Custom Image** Leuchtend, Natürlich, Porträt, Landschaft, Lebendig, Strahlend, Gedeckt, Diafilm, Monochrome, Bleach Bypass, Cross processing  
**Rausch Reduzierung** Bei hoher ISO  
**Dynamikbereich** Highlight und Schatten Korrektur  
**Bildkorrektur** Verzerrung  
**Digital Filter** Farbextrahierung, Spielzeugkamera, Retro, Hoher Kontrast, Konturen, Falschfarben  
**HDR Funktion** Auto, HDR 1, HDR 2  
**Smart Effect-Funktionen** Brilliant Color, Unicolor Bold, Vintage Color, Cross Processing, Warm Fade, Tone Expansion, Bold Monochrome, Water Color, Vibrant Color Enhance, USER 1 bis 3

### WIEDERGABEFUNKTION

**Monitoransicht** Einzelbild, Index (4, 9, 30, 56), Vergrößerung (bis 16x, Schnellvergrößerung möglich), Bildrotation, Histogramm (RGB), Warnung vor Unter- oder Überbelichtung, Aufnahmeinformation; Bildershow  
**Bilderröschung** Einzelbild, Alle Bilder, Ordner  
**Digital Filter** Schwarzweiss, Farbextrahierung, Spielzeugkamera, Retro, Hoher Kontrast, Falschfarben, Skizzen, Wasserfarben, Pastell, Modellbau, Weichzeichner, Sternexplosion, Slim, Fish-Eye  
**RAW Entwicklung** Entwicklung unter Einbeziehung der Parameter (z.B. Weißabgleich, ISO, Schattenkorrektur, Rauschreduzierung), Speichern im JPEG-Datei-Format  
**Bildbearbeitung** Größenänderung, Bildrotation

### VIDEO

**Dateiformate** MPEG-4 AVC/H.264  
**Aufnahmezeit** Bis 25 Minuten  
**Auflösung** Full HD (1.920 x 1.080, 16:9), HD (1.280 x 720, 16:9)  
 VGA (640 x 480, 4:3)  
**Qualitätsstufen** ★★★ (Optimal), ★★ (Besser), ★ (Gut)  
**Aufnahmefrequenz** 24, 25 oder 30 B./Sek.  
**Ton** Eingebautes Mono Mikrofon  
**Intervall Aufnahmen** Aufnahmeintervalle: 3 Sek., 5 Sek., 10 Sek., 30 Sek., 1 Min., 5 Min., 10 Min., 30 Min., 1 Std.,  
 Aufnahmezeit: 12 Sekunden bis 99 Stunden,  
 Startzeit programmierbar  
**Aufnahmeparameter** Leuchtend, Natürlich, Porträt, Landschaft, Lebendig, Strahlend, Gedeckt, Diafilm, Monochrome, Bleach Bypass, Cross processing, Digital Filter Farbextrahierung, Spielzeugkamera, Retro, Hoher Kontrast, Falschfarben  
**videobearbeitung** Teilen oder Löschen von Filmszenen, Speichern von Einzelbildern als JPEG

### BESONDERHEITEN

**Benutzerfunktion** 16 Voreinstellungen  
**Funktionspeicher** 10 Voreinstellungen  
**Weltzeit** Einstellung für 75 Städte (28 Zeitzonen)  
**Menüsprache** Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Türkisch, Niederländisch, Dänisch, Schwedisch, Finnisch, Italienisch, Polnisch, Russisch, Tschechisch, Ungarisch, Koreanisch, Chinesisch, Griechisch, Portugiesisch, Japanisch  
**Individualisierbare Tasten** „Grüne“ Taste: „Grüne Welle“, Bildvorschau, Änderung des Dateiformats, Messwertspeicher, AF-Deaktivierung  
**Kreativfunktionen** Das Zusammenspiel aus Schärfe und Unschärfe ist die hohe Schule der Fotografie. Mit der elektronischen Bokehkontrolle gelangen wunderbare Aufnahmen mit dem Vorder- oder Hintergrund in der Unschärfe.

### ANSCHLÜSSE

**Anschlüsse** USB 2.0 ( high-speed compatible); AV-Ausgang, HDMI-Ausgang (Typ D)  
**USB** MSC/PTP  
**Videoformat** NTSC/PAL

### STROMVERSORGUNG

**Batterie Typ** Wiederaufladbarer Lithium-Ionen Akku D-Li68  
**Batteriedapter** Netzadapter Kit K-AC115 (optional)  
**Batteriekapazität\*** Aufnahme: ca. 250 Bilder (mit 50% Blitznutzung)  
 ca. 260 Bilder (ohne Blitznutzung)  
 Wiedergabe: ca. 160 Minuten  
 \*unter Testbedingungen lt. CIPA bei 23°C mit neuem Akku. Die tatsächliche Haltbarkeit hängt von den individuellen Aufnahmebedingungen ab.

### MASSE UND GEWICHT

**Höhe** 58 mm  
**Breite** 102 mm  
**Tiefe** 33,5 mm  
**Gewicht** 180 g

### SOFTWARE

**Software** SILKYPIX Developer Studio 3.0 für PENTAX