



for your precious moments

## Seit Jahrzehnten technischer Vorsprung auf höchstem Niveau

Mit innovativen und herausragenden Produkten möchte PENTAX einen Beitrag für die wertvollen Momente im täglichen Leben leisten. Für Verbraucher, die leistungsfähige und zugleich einfach zu bedienende Geräte schätzen ebenso wie für professionelle Anwender, die auf Sicherheit, Präzision und Qualität Wert legen. Der Corporate Slogan – for your precious moments – unterstreicht diese Philosophie und den damit verbundenen Qualitätsanspruch.

PENTAX ist weltweit bekannt für technologisch überzeugende Produkte in verschiedensten Geschäftsfeldern wie Imaging Systems (Foto/Optik), medizinische Instrumente wie Video- und Fiberoendoskope, industrielle Produkte für Überwachungs- und Vermessungstechnik, Brillengläser, mobile Drucker und Internet-Kameras.

Immer wieder kommen wesentliche Produktinnovationen aus dem Hause PENTAX. Im Fotobereich waren es beispielsweise 1952: die erste japanische Kleinbild-Spiegelreflexkamera. 1986: die erste Zoom-Kompaktkamera der Welt. 1997: die erste Mittelformat-Spiegelreflexkamera mit Autofokus. 2001: die kleinste 4.0 Megapixel-Digitalkamera. 2002: Das weltweit erste Fernglas mit integrierter Digitalkamera und LCD-Monitor. Und seit 2003: das patentierte „Sliding Lens“-System, bei dem ein optischer 3fach-Zoom in einer nur 2 cm schmalen Digitalkamera untergebracht ist.

JAPAN	PENTAX Corporation, 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639
EUROPA/ DEUTSCHLAND	PENTAX Europe GmbH, Julius-Vosseler-Straße 104, D-22527 Hamburg <a href="http://www.pentax-community.com">www.pentax-community.com</a> / <a href="http://www.pentax.de">www.pentax.de</a>
SCHWEIZ	PENTAX Schweiz AG, Widenholzstrasse 1, Postfach 367, CH-8305 Dietlikon, <a href="http://www.pentax.ch">www.pentax.ch</a>
ÖSTERREICH	SLACH Bildtechnik VertriebsGesellschaft mbH & Co. KG Kolpingstrasse 21, A-1230 Wien

Änderungen in Technik, Design, Ausstattung und Lieferumfang ohne Vorankündigung des Herstellers vorbehalten.

AP006603 / FOM 01032004



for your precious moments



# Optio S4i

Das Wichtigste ist stets dabei!

# PENTAX

# PENTAX

# OPTIO S4i



## DIE LIFESTYLE-KAMERA, DIE KEINE WÜNSCHE OFFEN LÄSST



### Weniger ist mehr

Sie wollen ein Maximum an Möglichkeiten in einer Kamera mit minimaler Größe. Ihre Kamera soll blendend aussehen, jeder Fotosituation gewachsen sein und sich dabei einfach und unkompliziert bedienen lassen. Dann brauchen Sie nicht mehr und nicht weniger als die Optio S4i in Ihrem Handgepäck. Die geniale Mischung aus starkem Zoomobjektiv, hervorragendem Design, maximalen technischen Möglichkeiten und minimalen Maßen hat bereits den Trendsetter OptioS zu einem Mega-Erfolg gemacht.

### Und der Erfolg geht weiter

Die neue Optio S4i führt das revolutionäre Konzept der PENTAX Mikrokameras fort. Dabei bietet sie ein weiteres Plus an Leistung und besticht mit verbesserten Bedieneigenschaften. Vor allem aber überzeugt sie mit ihrem leichten, stabilen und atemberaubend schicken Diamantschliff-Aluminiumgehäuse, welches so klein ist, dass es sich komplett in einer Zigarettenschachtel verstecken lässt.

## KLEIN ABER STARK: UNGLAUBLICH, WAS DA ALLES HINEINPASST

Schon die äußere Erscheinung der Optio S4i begeistert. Aber ihre inneren Werte verblüffen noch viel mehr. So verfügt die Kamera über ein leistungsfähiges, äußerst präzises 3fach-Zoom-Objektiv mit 6 Elementen in 5 Gruppen und hochwertigen SMC-beschichteten Glaslinsen. Der Zoombereich entspricht ca. 35 bis 105 mm bei Kleinbild-Kameras. Nur durch das patentierte „PENTAX-Sliding-Lens-System“ passt diese Optik überhaupt in das gerade mal 2 cm flache Gehäuse. In Verbindung mit dem 4fachen Digitalzoom erreicht die S4i sogar 12fache Zoompower!

Die Leistung des 4 Megapixel CCD-Chips ermöglicht auch großformatige Prints oder Herausvergrößerungen in bestechender Bildqualität. Dabei begnügt sich die Kamera mit einer rasanten Auslöseverzögerung von 0,01 Sekunden.\*

### Weitere Features, die für Furore sorgen

Die Optio S4i vereint alle Raffinessen in ihrem Minigehäuse, die für absolutes Fotovergnügen und erstklassige Bilder garantieren. Auf den ersten Blick fällt sofort das 1,8" große LCD-TFT-Display ins Auge. Es zeigt nicht nur 100% des Bildfeldes, sondern dient auch als Infozentrale. Hier läßt sich zum Beispiel aus 21 Optionen sofort das passende Aufnahmeprogramm wählen.

Von der totalen Automateinstellung bis zur weitreichenden Personalisierungsfunktion für die kreative Fotografie: Sie haben die Wahl! Verschlusszeiten zwischen 1/2000 bis 4 Sekunden, die Möglichkeit von Makroaufnahmen ab 6 cm Entfernung, Video- und Tonaufnahmen, der 3-D-Modus und der neue Unterwasser-Modus in Verbindung mit einem optional erhältlichen Unterwassergehäuse lassen keine Wünsche offen.

\* nach erfolgter Fokussierung und ohne Blitzauslösung.



## OPTIONAL ERHÄTLICHES ZUBEHÖR



Unterwassergehäuse O-WP2 für die Optio S4i

Mit diesem praktischen Unterwassergehäuse können Sie bis zu einer Tauchtiefe von 40m (JIS Klasse 8) fotografieren. Alle aufnahmerelevanten Kamerafunktionen sind durch das Gehäuse bedienbar. An der Unterseite befindet sich zusätzlich ein Stativgewinde.

- > ULTRA-KLEINE DIGITALKAMERA MIT 4,0 MEGAPIXEL
- > GROSSES 1,8" TFT-DISPLAY
- > ÄUSSERST LEISTUNGSFÄHIGES 3FACH-ZOOM-OBJEKTIV
- > 4FACH DIGITALZOOM FÜR INSGESAMT 12FACH-ZOOM-POWER
- > STILVOLLES DESIGN IM EDLEN DIAMANTSCHLIFF-ALUMINIUM-GEHÄUSE
- > EINFACHE HANDHABUNG MIT ERGONOMISCH ANGEORDNETEN BEDIENELEMENTEN
- > EXTREM VIELSEITIGE AUTOMATIKFUNKTIONEN UND 21 AUFNAHMEPROGRAMME
- > OPTIONAL ERHÄTLICHES UNTERWASSERGEHÄUSE



# TECHNISCHE DATEN

<b>TYP</b>	Ultrapaktive Digitalkamera mit Autofokus, Belichtungsautomatik und Automatikblitz
<b>OBJEKTIV</b>	5,8 – 17,4 mm / 2,6 ~ 4,8 (ca. 35 – 105 mm bei 35 mm Film) 6 Elemente in 5 Gruppen (2 doppelseitig asphärische Linsenelemente), 1x – 4x-Digitalzoom
<b>CCD-TECHNIK</b>	4,23 Megapixel – total 4,0 Megapixel – effektiv 1/2,5" Interline-Transfer-CCD mit PrimärfarbfILTER
<b>FARBtieFE</b>	12 Bit x 3 Farben
<b>DATEIFORMATE/ BILDAUF-LÖSUNG</b>	JPEG, DPOF, AVI: 320 x 240 (15 B/s. mit Ton), WAV (mono) Fotoaufnahmen: 2304x1728    1600x1200    1024x768    640x480
<b>Optimal</b>	3                    8                    18                  40
<b>Besser</b>	6                    14                  33                  62
<b>Gut</b>	10                  20                  43                  83
	Speicherkapazität mit internem 10-MB-Speicher
<b>SPEICHER</b>	SD-Karte
<b>SUCHER</b>	Optischer Realbildzoomsucher
<b>MONITOR</b>	1,8" TFT Farbdisplay, 85.000 Pixel für die Bildkontrolle vor und nach der Aufnahme, ca. 100% Bildfeld
<b>SCHÄRFE</b>	TTL 7-Punkt-Kontrastmess-AF-System; Umschaltbar auf unendlich, Spot-AF und manuell Messbereich: Supermakrobereich: 6 cm – 20 cm (bei 10,2 mm) Makrobereich: 18 cm – 50 cm Normalbereich: 40 cm – ∞ Manuell Modus: 6 cm – ∞
<b>BELICHTUNG</b>	TTL-Belichtungsmessung umschaltbar zwischen Mehrfeld- mittlenbetonter- und Spotmessung, Programmautomatik, Motivprogramme: „Easy“-Programm, Nachtszene, Film, Panorama-Assistent, SD-Bild, Landschaft, Blumen, Porträt/Selbstporträt, Strand & Schnee, Herbstfarben, Sonnenuntergang, Museum, Text, Food, Soft, Zeichnung, Digitalfilter, Unterwasser (auch für Movie) Belichtungskorrektur ±2 LW Verschlusszeiten stufenlos von 1/2000 – 4 Sek.
<b>VERSCHLUSS</b>	Programmgesteuerter elektronischer Zentralverschluss mit CCD-Elektronikverschluss

<b>WEISSABGLEICH</b>	Automatisch oder manuelle Einstellung möglich	
<b>DIGITALFILTER</b>	Schwarz-Weiß, Sepiabraun, Rot, Rosa, Gelb, Grün, Blau, Purpur und Slim	
<b>AUFNAHME-ARTEN</b>	Einzelbild, Serienaufnahmen, Selbstauslöser, Fernauslöser, Panorama-Assistent, 3D-Aufnahmen, Videoaufnahme mit Ton, Sprachaufnahme (Aufnahmekapazität jew. abhängig von der Speicherkartengröße)	
<b>BLITZ</b>	Automatische Zuschaltung bei schlechten Lichtverhältnissen, manuell zu- und abschaltbar, Vorblitz zur Reduzierung des „Rote-Augen-Effektes“	
<b>MENÜSPRACHEN</b>	9 Sprachen, u. a. D, GB, F, ES, I	
<b>STROM-VERSORUNG</b>	Wiederaufladbarer Li-Ion-Akku, Netzteil (optional)	
<b>ABMESSUNGEN UND GEWICHT</b>	84 x 52 x 20,5 mm (B x H x T) 105 g (ohne Akku und Karte), 120 g (betriebsbereit)	
<b>SYSTEM-VORAUSSETZUNG</b>	PC: Windows 98/98SE und 2000 mit DirectX 8.0 oder Windows Mediaplayer und Windows Me- und XP-Systeme mit Quick Time™3.0 oder Windows Mediaplayer Mac: OS 8.6 oder höher mit Quick Time™4.0	
<b>ANSCHLÜSSE</b>	USB 1.1, AV-Anschluss (NTSC/PAL)	
<b>LIEFERUMFANG</b>	USB-Kabel AV-Kabel Gurt Li-Ionen-Akku Netzkabel Akkuladegerät Software ACDSee für PENTAX – professionelles Fotoverwaltungsprogramm mit einer Vielzahl von interessanten Funktionen	
<b>ZUBEHÖR (optional erhältlich)</b>	Akkulade-Kit	Art. Nr. 39151
	Netzadapter-Kit	Art. Nr. 39143
	Unterwassergehäuse, O-WP2	Art. Nr. 39164